



Szakmai beszámoló melléklet

Kisfaludy 250 konferencia és Himfy Utcaszínház Fesztivál



Támogatás megnevezése: Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa
program, Kulturális-Művészeti Programok Támogatása

Azonosítószáma: OC-MUV/3-2021/792439

Sümege, 2022. 12. 06.



Tartalom

Kisfaludy 250 Sümegen összefoglaló	3
Kommunikáció és kötelező nyilvánosság bemutatása.....	5
Horizontális szempontok	6
Látogatóbarát eszközök, információ:	6
Gyermekbarát eszközök:	6
Fenntarthatósági eszközök:.....	6
Önkéntesek.....	7
Eredeti célok, megvalósulás	7
Célcsoport.....	8
Partnereink:.....	9
Önkéntesek:.....	10
Marketing, kommunikáció	11
Indikátorok	12
Forrásfelhasználás	13



Szakmai beszámoló melléklet

Kisfaludy 250 Sümegen összefoglaló

Kisfaludy 250 konferencia és Himfy Utcaszínház Fesztivál

Idén szeptemberben ünnepeltük Kisfaludy Sándor születésének 250. évfordulóját. Ebből az alkalomból a költő szülővárosában, szeptember 23-25 között Kisfaludy Konferencia és Himfy Utcaszínház Fesztivál című háromnapos rendezvénysorozattal tettük emlékezetessé a jubileumot. Sümeg város ma is büszke rá, hogy itt élt és alkotott a magyar irodalom, és a hazai polgári élet kiemelkedő alakja, Kisfaludy Sándor.

A rendezvény támogatója a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa program volt.

A háromnapos rendezvény első napján Fesztiválnyitó konferenciára hívtuk az érdeklődőket. Informatív, értékes, szívet melengető előadásokkal gazdagodtak a vendégek. Többek között arról is volt szó, hogy milyen fontos szerepet töltenek be a Magyar Irodalmi Emlékházak múzeumi palettán, milyen erős közösségformáló, identitás erősítő szerepük van, milyen fontos a fiatalok bevonása, az interaktív tartalmak bevonása, hogy milyen fordulatossá és meghatározóvá volt Kisfaludy életében a katonaság, hogy mennyi érzelem kötődik a költőhöz, hogyan kötődik Kisfaludy Petőfihez, irodalomtörténeti szempontból mennyire meghatározó Kisfaludy Sándor, hogy Kisfaludy magyar himnuszt szeretett volna alkotni, de helyette Európa himnusza fűződik a nevéhez. Kisfaludy életművével és a napjainkra gyakorolt hatásával ismerkedhettünk délelőtt és melengette a szívünket az a sok mély gondolat, amely elhangzott. A Hotel Kapitány Konferencia és Wellness pedig csodálatos, igazi európai helyszínt biztosított a konferenciához. Délután a Kisfaludy Gimnázium diákjai tartottak tárlatvezetést a költő szülőházában.

Este pedig egy kulturális csemegére, Kattarzis Irodalmi Divatszalonra invitáltuk a fesztivál látogatóit, melynek házigazdája a világhírű divattervező, Sümeg város szülöttje, Zoób Kati volt. Óriási érdeklődés övezte az Irodalmi Divatszalon, amelynek a Püspöki palota rózsaszín stukkós terme adott otthont. Sümeg díszpolgára, Zoób Kati betekintést engedett a hallgatóságnak a divatszakma világába, saját szakmai életútjának kezdeti lépéseit is felidézte, hiszen gyermekkori élményeit osztotta meg, melyek hatására lépett erre az ösvényre. Bensőséges hangulatú beszélgetés alakult ki Kiss Ferenc zongoraművésszel, sőt a közönség felszólalóival is, akik egy-egy emlékezetes epizódot idéztek fel a közös múltból. Az est további részében gyönyörű modellek vonultak be a terembe a Kati által tervezett lélegzetelállító kosztümökben és ruhákban. Varázslatos anyaghasználat, történelmi szabásvonalak és beszédes szimbólumok összjátékaként kelt életre Kisfaludy Sándor kora, a romantika hajnala. A program zárásaként a püspöki palota udvarán gyűltek össze a vendégek, hogy megcsodálják a kivilágított vár látványával megkoronázott architektúrális vetítést, amely az építéstörténet lépéseit, az



épített püspök és védőszentje, Szent Márton attribútumait, és nem utolsósorban a híres sümegi Maulbertsch-freskókat varázsolta a homlokzatra.

Szombaton este egyedülálló színdarab bemutatóját láthattuk. N Horváth Erzsébet által írt és rendezett Kisfaludy Sándor életét bemutató darab csodálatos példája az összefogásnak. A Batsányi Színház Kör, Tapolca és Sümeg amatőr színészei, Márió, a tördemici táncosok közösen állították színpadra ezt a Sümeg számára oly szívhez szóló darabot.

Szombaton és vasárnap délután az utcaszínházé volt a főszerep.

Sümeg Város Fúvószekere, Örömtáncosok alapozták meg a hangulatot. A Fesztiválnyitó Kisfaludy pikniken Végh László polgármester és Kisfaludy László köznevelésért felelős helyettes államtitkár, a Kisfaludy család leszármazottja köszöntötték a megjelenteket. Megnyitottunk a „Himfy az én palettámon” című városi rajzversenyt és Horváth Orsolya és Bánhelyi József „Feketén-fehéren, érzések színek nélkül” című kültéri fotókiállítását. Meghallgattunk a Szegedy Róza Nőikar koncertjét.

Verskép- 18 év, 6 költő, 1000 történet című rendhagyó sétáló színházzal folytattuk a napsütéses délutánt Turek Miklós színművésszel és Nágel Kornél grafikussal.

Pegasus Interaktív játéktér, DEMO design foglalkozások, a Nemzeti Művelődési Intézet Veszprém megyei igazgatóságának jóvoltából Hungarikum játszóház várta a játszani vágyókat. Az alkotni vágyóknak a hétvégén Kisfaludy és Petőfi verseket lehetett festeni Janknegt Edinával.

A Reformkori hétköznapiakban kalauzolta el a látogatókat a Mare Temporis Alapítvány.

Pegasus Bábszínház, a TeatRum Trapptop gólyalábas attrakciók és a BAB Társulat óriás bábos előadása, mellett bemutatkozott a csodálatos Broadway Táncsoport, elhozták nekünk az Örömmóda feldolgozást. Velünk voltak a Félúton Ház Alapítvány Művészeti csoportjai is, elsőként A lónak vélt menyasszony című vásári komédiát mutatták be, azt követően a Táncsoport eltáncolta az idén tanult 2 új tánc-koreográfiát. Koncertekkel is készültünk, eljött hozzánk az Eleven Költők Társasága Kortárs költők verseivel és a Tranzit Zenekar egy családi koncerttel.

Kisfaludy 250 programunk záróeseménye az Üzenet Haza néptáncjáték volt. Kovács Norbert Cimbi és baráti felrobbantották a színpadot, felforralták a vérünket, megdobogtatták a szívünket. Verseik és néptánc, erő és hit, hagyomány és népzene, összetartozás és barátság. Hatalmas élmény volt átélni!

Nagyon sokan részt vettek a program megvalósításában, fantasztikus érzés az összefogás, az, hogy megmozdult a közösség Kisfaludy Sándor emlékére. Voltak, akik ürmösbort készítettek, idejüket nem kímélve próbákra jártak, feldolgozták Kisfaludy életét vagy Szegedy Róza kottásfüzetét vagy az Örömmódat és a Magyar szüretelő éneket. Kiállításokkal, versekkel, produkciókkal készültek, azon dolgoztak hónapokon keresztül, hogy jól sikerüljön az első Kisfaludy Fesztiválunk.



Köszönjük az Európa Kulturális Fővárosa Program és Dr. Navracsics Tibor országgyűlési képviselő, területfejlesztésért és az uniós források felhasználásáért felelős tárca nélküli miniszter és Kisfaludy László köznevelésért felelős helyettes államtitkár támogatását!
Sümegegy Város Önkormányzata és a szervező Kisfaludy Sándor Művelődési Központ nevében hálással köszönjük a támogatást és az együttműködést!

Kommunikáció és kötelező nyilvánosság bemutatása

A projekt előkészítési időszakában elkészítettük a kommunikációs tervet, arculatot. Két hónappal a rendezvény megvalósítása előtt feltöltöttük a pályázati felület eseménymarketing oldalát.

Az arculatot fiatal diplomás önkéntesek tervezték. Oszkai Péter, Oszkai Virág és Kelemen Botond

Kreatívokat, bannert, közösségi oldalt hoztunk létre, eseményeket ahol a társszervező a @Veszprém-Balaton 2023EKF, kötelező logókat használtuk.

Közösségi oldal: <https://www.facebook.com/kisfaludy250>

Honlap <https://sumegiprogramok.hu/>

Kommunikációs anyagokat megküldtük a kapcsolattartónak, folyamatosan egyeztetünk, elvégeztük a kért módosításokat.

Közösen szerveztük meg a Sajtótájékoztatót. Minden programon és marketing felületen használtunk a saját és az EKF marketing eszközöket, Hashtageket.

Hirdetések: Sümegegyinfó, Keszthelyi, Tapolcai infó újság, Zóna tv, Facebook hirdetés 2 alkalom Sajtómegjelenéseket külön csatolmányban gyűjtöttük össze.

Online kommunikáció: közösségi média, honlap, hírlevelek, beharangozók képes, szöveges és video.

Sajtóanyagok összeállítása közösen az EKF kollégákkal.

Klasszikus reklámeszközök: molinók, roll up, zászló, világító kocka, print a3 és a2 méretű plakátok, meghívók.

Archiválás: fotódokumentáció és imázsfilm.

Imázsfilmet megküldtük a kommunikacio@veszprembalaton2023.hu címre.

A média megjelenéseket külön dokumentumban gyűjtöttük össze.



Horizontális szempontok

Látogatóbarát eszközök, információ:

Megközelíthetőség:

Kihelyeztük az A3 és A2 méretű plakátokat, beachflaget, roll upot könnyen érhető kommunikációval (KÉK), ikonokkal ellátva, alacsonyan elhelyezve magyar nyelven – az angol nyelv nem volt releváns a rendezvény tekintetében.

Online kommunikáció folyamatos volt. Sajtótájékoztatót szerveztünk.

Eszközök igénybevétele a helyszín akadálymentes megközelíthetőségének biztosítására:

A helyszínek: Kisfaludy Művelődési Központ, Kisfaludy tér, Kisfaludy Emlékház és Püspöki Palota kertje és udvara akadálymentesen volt megközelíthető.

Akadálymentes WC a Püspöki palotában és a Palotakertben volt.

Angol nyelvű beszámolót készítettünk a müncheni, kosciani és a Draguignani partnerek számára. Ezen felül az angol nyelv nem volt releváns a rendezvény tekintetében.

3 perces video készült, szöveg nélkül.

Audiogide elérhető volt a Tourinform irodában.

Gyermekbarát eszközök:

Családi programokra, a kültéri helyszínen sátorral, padokkal biztosítottuk a kényelmet. Szép, ízléses dekorációval készültünk a látogatók számára.

Család és gyermekbarát programok: Demo foglalkozások 2 db, Interaktív játékterek 2db, Hungarikum játszóház, 3 db bábszínház, Óriásbáb előadás, Gólyalábas színház előadás, Versfestés, Reformkori bemutatók 2 db, Fényfestés, Rajzpályázat.

Fenntarthatósági eszközök:

Egy-egy programelem esetében nem haladtuk meg az 500 fő létszámot. Azonban lehetőséget biztosítottunk szelektív hulladékgyűjtésre a Közszolgáltató Kftvel együttműködve. Óvtuk környezetet.

Papír és üvegpoharakat használtunk a rendezvény ideje alatt. Vízet kancsóban kínáltunk.

Kevés hulladék keletkezett, szelektíven kezeltük. Közszolgáltató Kft környezetbarát tisztítószert használt. Étkeztetést kitelepüléssel biztosítottuk.



Önkéntesek

Önkénteseink többsége régóta partnerünk, folyamatos az együttműködés, program megerősítette a kapcsolatot. A színdarab szereplői szintén önkéntes módon vettek részt a színdarab megvalósításában. A színdarab szereplői speciálisan képzett önkéntesek.

Az önkénteseket felkészítettük feladatokra, programokra, személyesen egyeztettünk a feladatok és programok kapcsán.. Gimisek tárlatvezetési képzést kaptak. Koordinátor Oszkai Réka Kisfaludy Sándor Művelődési Központ, Könyvtár és Emlékház igazgatója volt.

Szívesen fogadtunk volna idegen ajkú önkénteseket. Partnerünk a Fekete Sereg Ifjúsági Egyesület volt, az egyesület nem tudott részt venni a rendezvényen.

Helyieket vontunk be szolgáltatóként.

A Müncheneri Gobbi Hilda színház tagjai is önkéntesként vettek volna részt a programon, azonban a színház vezetője tragikus módon elhunyt.

Eredeti célok, megvalósulás

A projektünk az eredeti célok mentén valósult meg. A tervezett időpont sem változott.

2022. 09. 23-25-én háromnapos ünnepet szerveztünk Kisfaludy Sándor költő születésének 250. évfordulója alkalmából.

A rendezvény számos ponton harmonizált a Veszprém-Balaton 2023 EKF program értékeivel, hiszen felölelte a színház, a közösségépítés, a helyi identitás, önkéntesség és a nemzetközi kitekintés számos szegmensét. Sűmeg a Balaton-felvidéki a romantika bölcsője, itt az irodalom, a történelem, a színház évszázadok óta jelen van. A háromnapos rendezvénnyel is ezt a kulturális kincset tartottuk életben, ezt ötvöztük a kor digitális kihívásaival és ennek továbbélését segítettük azzal, hogy bevontuk az itt élő helyi, de már országos hírű alkotókat is.

Programunk két részből állt:

Kisfaludy 250 konferencia a közösség és szakemberek bevonásával. A konferencia előadási a Költő munkásságán kívül az irodalom- színház- és zenetörténeti jelentőségéről és 21. századi aktualitásáról is szóltak.

Zoób Kati Irodalmi és Divat szalonja

Meghitt beszélgetés, kiállítás és divat - Zoób Katival. Divatszalon témája a Reformkor és Kisfaludy. Divatszalon után fényfestést szerveztünk.

Himfy Utcaszínház Fesztivál szervezése különböző helyszíneken - a Kisfaludy téren, Emlékház udvarán, a Palotakertben és a Művelődési Központban - ahol bemutatkozási lehetőséget kaptak helyi, regionális, országos és nemzetközi szintű amatőr, független és professzionális társulatok, bábszínházak, zenekarok. A rendezvényen bemutattuk N. Horváth Erzsébet Kisfaludy életét bemutató színdarabját, sűmegi, tapolcai önkéntes amatőr színészek és színművészek bevonásával.

A színdarab bemutatásra kerül Tapolcán, Badacsonytomajon. A plakáton szerepelt az EKF logó.



Vendégünk volt az nemzetközileg elismert Kovács Norbert Cimi és barátai a Fordul Kispej Lovam Táncgyűttes az Üzenet haza című dramatikus néptáncjátékkal.

Család és gyerekbarát fókusz: DEMO gyermekfoglalkozások, Interaktív Pegazus játéktér, Hungarikum játszóház, kiállítások, versfestés, bábszínházak, óriásbábosok és gólyalábasok.

Célcsoport

A kultúra, művészet, irodalom, települési értékek, természeti értékek és történelem iránt érdeklődők. Kiemelten az irodalom, színház-tánc és zeneművészet iránt érdeklődők. Családok, gyerekek, fiatalok. Fesztiválturisták. Testvérvárosok. Helyi lakosok. Civil szervezetek.

A célcsoportunk számára értékes, informatív és érdekes tartalmakat tudunk átadni hagyományos és újszerű, innovatív módon. A három napban mindenki találhatott olyan programelemet mely kielégítette a kíváncsiságát, a szabadidejét hasznosan tudta eltölteni.

A konferencián a szakmai és a helytörténet iránt érdeklődők kaptak információkat. Hatalmas élmény volt a Kattarzis Divatszalon, mely újdonság volt a rendezvényink körében, ahogyan a Kisfaludy életét bemutató színdarab is. Az Üzenet haza program is magával sodró élményt adott a résztvevők számára. Utcaaszínház programok szintén újdonság erejével hatottak. Óriásbábosok, gólyalábasok, kültéri színházi produkciók eddig nem voltak jellemzőek városunkban.

A projekt megvalósításában aktívan részt vettek az oktatási intézmények is. A Kisfaludy Gimnázium 3 diákja felkészült a Kisfaludy Emlékház kiállításából és tárlatvezetést tartottak. A Ramassetter Vince Általános Iskola reformkori kiállítást készített. A Ramassetter Vince Általános Iskola és Sümegcsehi Fazekas József Általános Iskola diákjai szép számban küldtek be rajzokat a Kisfaludy rajzpályázatra. Több mint 60 alkotás érkezett be. Azt kértük, hogy Kisfaludy költészete, versei témája, tájköltészete, Sümeg városa, épített öröksége, a versekben megjelenő érzelmek, virágok, gondolatok adnák az inspirációt az alkotásokhoz. Ezzel a programrészsel a diákokhoz közelebb került „Kisfaludy”.

A rendezvény résztvevői mellett haszonélvezői voltak a programnak a fellépők, technikai háttér biztosítói és a szervezők. Kiemelt figyelmet szenteltünk a városunkban és térségünkben működő művészeti csoportoknak, alkotóknak, vállalkozóknak. Előadói, szolgáltatói díjat, marketinget kaptak és erősödött a kapcsolat hálójuk. A helyi látogatók és fellépők mellett szép számba részt vettek a programon térségi és megyei vendégek is.

Sokan részt vettek a program megvalósításában, fantasztikus érzés az összefogás, az, hogy megmozdult a közösség Kisfaludy emlékére. Voltak, akik ürmösbort készítettek, idejüket nem kímélve próbákra jártak, feldolgozták Kisfaludy életét vagy Szegedy Róza kottásfüzetét vagy az Örömódát és a Magyar szüretelő éneket. Kiállításokkal, versekkel, produkciókkal készültek, azon dolgoztak hónapokon keresztül, hogy jól sikerüljön az első Kisfaludy Fesztiválunk.



Támogatásként bor is kaptunk, melyet a Kisfaludy Pikniken és a színház után adtunk a résztvevőknek. Az önkéntesekkel együtt több mint 100 partnert mozgattunk a három nap alatt.

Partnereink:

1. Badacsonyi Borház
2. Batsányi Színhátszókör
3. Belvárosi Pékség
4. Bókkon Gyula (önkéntes színjátész)
5. Czafit Zsófia (önkéntes konferencia)
6. Broadway Táncstúdió (önkéntes fellépő)
7. DEMO Egyesület
8. Életlehetőség Fogyatékkal Élők Nappali Intézménye
9. Élőforrás Hagyományőrző Egyesület és barátai
10. Euromédia Kft. - Kaszap Isván
11. Evenita Közösségépítő Egyesület
12. Félúton Ház Alapítvány
13. Fordulj Kispej Lovam Táncegyüttes
14. G&A Design
15. Horváth Orsolya és Bánhelyi József
16. Hotel Kapitány Wellness
17. Janknegt Edina
18. Katti Zoób
19. Kisfaludy Gimnázium 3 diákja (önkéntes közösségi szolgálat)
20. Kisfaludy László köznevelésért felelős helyettes államtitkár, a Kisfaludy család leszármazottja
21. Mare Temporis Alapítvány
22. Nemzeti Művelődési Intézet Veszprém Megyei Igazgatósága – Szerdahelyiné Lőrincz Nóra (önkéntes)
23. Pegazus Bábszínház
24. Petőfi klub
25. Petőfi ügynökség
26. Püspöki Palota Sümeg
27. Ramassetter Általános Iskola
28. Remete Kft.
29. Soltis Lehel színművész (önkéntes bábszínház)
30. Sümeg Közszolgálató Kft munkatársai
31. Sümeg Néptáncegyüttes
32. Sümeg Polgárőr Egyesület
33. Sümeg és Térsége TDM
34. Sümeg Város Fúvószenekara
35. Szabó Jánosné Sümeg Városvédő és Szépítő Egyesület tagja (önkéntes)
36. Sümegtej – Tóth Tamás
37. Badics Ilona Sümeg Városvédő és Szépítő Egyesület tagja (önkéntes)
38. Szegedy Róza Nőikar (önkéntesek 10 fő)
39. Térségi Vállalkozók Egyesülete
40. Tranzit Zenekar
41. Versszínház - Turek Miklós és Nágel Kornél
42. Zóna Tv
43. Oszkai Péter (önkéntes arculattarv)



44. Oszkai Virág (önkéntes arculatterv)
45. Kelemen Botond (önkéntes arculatterv)
46. Pásztor Enikő (önkéntes konferencia)
47. Dr Török Petra
48. Nyáry Krisztián
49. Németh István Péter
50. Praznovszky Mihály
51. Tóth G Péter
52. Föld Nyelv Bt
53. Kisfaludy Mk
54. Nagy Luttemberg István (önkéntes konferencia előadó)
55. Eleven Költők Társasága
56. Bab társulat
57. Teatrum Trapptop
58. N. Horváth Erzsébet író, rendező
59. Bock Attila- Márió zeneszerző
60. Táncegyüttes: Tördemic Néptáncegyüttes
61. Torma Tamás (önkéntes színjászó)
62. Szabó Tímea (önkéntes színjászó)
63. Bognár Róbert (önkéntes színjászó)
64. Zsigó Balázs (önkéntes színjászó)
65. Szabó Tibor Márk (önkéntes színjászó)
66. Németh János(önkéntes színjászó)
67. Hangodi László (önkéntes színjászó)
68. Némethné Varga Katalin (önkéntes színjászó)
69. Böczén Lajos (önkéntes színjászó)
70. Cseh Gyula (önkéntes színjászó)
71. Szabó Csaba (önkéntes színjászó)
72. Németh József (önkéntes színjászó)
73. Dávoti Józsefné (önkéntes színjászó)
74. Bakos Nándor (önkéntes színjászó)
75. Kenyeres Lilla (önkéntes színjászó)
76. Csehné Nagy Elvira (önkéntes színjászó)
77. Tihanyi Zoltán (önkéntes színjászó)
78. Adorján Gézáne (önkéntes színjászó)
79. Szabó Eszter (önkéntes színjászó)
80. Horváth Vivien (önkéntes színjászó)
81. Maris néni Kócs Ida (önkéntes színjászó)
82. Bözsi néni Pokó Istvánné (önkéntes színjászó)
83. Ilka néni Pásztor Miklósné (önkéntes színjászó)
84. Perger Barbara (önkéntes színjászó)
85. Román Iván hegedűművész

Önkéntesek:

- 25 fő színjászó
- 3 fő Kisfaludy Sándor Gimnázium diákja
- 2 fő Városvédő Egyesület tagja
- 3 fő arculattervezés



- 3 fő konferencia
- 6 fő Broadway Táncstúdió
- 10 fő Szegedy Róza Nőikar

Sokan részt vettek a program megvalósításában, fantasztikus érzés az összefogás, az, hogy megmozdult a közösség Kisfaludy emlékére. Voltak, akik ürmösbort készítettek, idejüket nem kímélve próbákra jártak, feldolgozták Kisfaludy életét vagy Szegedy Róza kottásfüzetét vagy az Örömódát és a Magyar szüretelő éneket. Kiállításokkal, versekkel, produkciókkal készültek, azon dolgoztak hónapokon keresztül, hogy jól sikerüljön az első Kisfaludy Fesztiválunk. Támogatásként bor is kaptunk, melyet a Kisfaludy Pikniken és a színház után adtunk a résztvevőknek. Az önkéntesekkel együtt több mint 100 partnert mozgattunk a három nap alatt.

Marketing, kommunikáció

A kommunikációs kézikönyv alapján valósult meg a program kommunikációja.

Elkészítettük a kommunikációs tervet, arculatot, kreatívokat, bannert, közösségi oldalt hoztunk létre, eseményeket ahol a társszervező a @Veszprém-Balaton 2023EKF, kötelező logókat használtuk.

Közösségi oldal: <https://www.facebook.com/kisfaludy250>

Honlap <https://sumegiprogramok.hu/>

Használtuk a kötelező arculati elemeket.

Kommunikációs anyagokat megküldtük a kapcsolattartónak, folyamatosan egyeztetünk, elvégeztük a kért módosításokat.

A pályázati felületen kitöltöttük az eseménymarketinget.

Közösen szerveztük meg a Sajtótájékoztatót. Minden programon és marketing felületen használtuk a saját és az EKF marketing eszközöket, Hashtagek.

Hirdetések: Sümegiinfó, Keszthelyi, Tapolcai infó újság, Zóna tv
Sajtmegjelenés: csatlományban.

Online kommunikáció: közösségi média, honlap, hírlevelek, beharangozók képes, szöveges és video.

Sajtóanyagok.

Klasszikus reklámeszközök: molinók, roll up, zászló, világító kocka, print a3 és a2 méretű plakátok, meghívók.

Archiválás: fotódokumentáció és imázsfilm

<https://www.facebook.com/kisfaludy250/videos/828893921878633>

Az elkészült kisfilmet megküldtük a kommunikacio@veszprembalaton2023.hu címre



Indikátorok

Indikátor	Vállalás	Teljesített	Alátámasztás
Hazai médiamegjelenések száma (db)	5	27	Média megjelenések című csatolmányban
Önkéntesek száma (fő)	30	52	25 fő színjátészó 3 fő Kisfaludy Sándor Gimnázium diákja 2 fő Városvédő Egyesület tagja 3 fő arculattervezés 3 fő konferencia 6 fő Broadway Táncstúdió 10 fő Szegedy Róza Nőikar Nem kötöttünk önkéntes szerződést.
Nemzetközi partnerek száma (db)	2	5	Szovátai testvérváros (újság) Koscian testvérváros (közösségi média) Draguignan település Müncheni Gobbi Hilda Színház Soltis Lehet színművész (Felvidék)
Bevont civilek száma (db)	10	14	1. Broadway Táncstúdió 2. DEMO Egyesület 3. Életlehetőség Fogyatékkal Élők Nappali Intézménye 4. Élőforrás Hagyományörző Egyesület és barátai 5. Evenita Közösségépítő Egyesület 6. Félúton Ház Alapítvány 7. Fordulj Kispéj Lovam Táncgyűttes 8. Mare Temporis Alapítvány 9. Sümeg Néptáncgyűttes 10. Sümeg Polgárőr Egyesület 11. Sümeg Város Fúvószenekara 12. Sümeg Városvédő és Szépítő Egyesület tagjai 13. Térségi Vállalkozók Egyesülete 14. Tördemic Néptáncgyűttes



Gyermekbarát programok száma (db)	5	15	Demo foglalkozások 2 db, Interaktív játékterek 2db, Hungarikum játszóház, 3 db bábszínház, Óriásbáb előadás, Gólyalábas színház előadás, Versfestés, Reformkori bemutatók 2 db, Fényfestés, Rajzpályázat.
Nemzetközi sajtómegjelenések száma (db)	2	2	Szováta újság Koscian testvárváros közösségi oldal
Közösségi médiában követők száma (db)	500	574	https://www.facebook.com/kisfaludy250

Forrásfelhasználás

A pályázati támogatást a szakmai terv és tervezett költségvetés alapján használtuk fel. Nem történt 20%-nál több átcsoportosítás a költségvetési sorok között.

Kiemelt szempont volt, hogy helyi, megyei közreműködőket vonjunk be a megvalósításba, mellettük vidéki megvalósítók is közreműködtek. A vidéki közreműködők tekintetében figyelembe vettük az EKF kollégáival történt online megbeszélések során ajánlott, magas minőségű produkciókat, őket hívtuk előadónak.

Kiemelt figyelmet szenteltünk a városunkban és térségünkben működő művészeti csoportoknak, alkotóknak, vállalkozóknak.

További szempont volt a költséghatékony tervezés.

Árajánlatokat kértünk, szerződést kötöttünk. A számlákat utalással egyenlítettük ki.

Rendezvényszervezés tekintetében 4 árajánlatos beszerzés történt a többi szolgáltatás nem haladta meg a nettó 1 000 000 Ft-ot.

Sümege, 2022. 12. 06.

Oszkai Réka